## Н.В.ГОГОЛЬ. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО.

- 1. Назовите место рождения и годы жизни Н.В.Гоголя.
- 2. Когда и при каких обстоятельствах Н.В.Гоголь познакомился с А.С.Пушкиным?
- 3. Какой материал послужил источником для создания «Вечеров на хуторе близ Диканьки»?
- 4. Какова роль фантастики в «Вечерах на хуторе близ Диканьки»?
- 5. Как соотносится реальность и фантастика в украинских повестях Гоголя?
- 6. Перечислите произведения, входящие в цикл «петербургских повестей».
- 7. Какие темы затрагивает Гоголь в повести «Шинель»?
- 8. Что такое тип «маленького человека» и герой какого произведения Гоголя является олицетворением этого типа?
- 9. Дайте определения понятий
  - а) сатира;
  - б) юмор;
  - в) гротеск;
  - г) гипербола.
- 10. Какова была главная идея комедии «Ревизор»?
- 11. Найдите соответствия между именами героев
  - а) Антон Антонович Сквозник-Дмухановский;
  - б) Лука Лукич Хлопов;
  - в) Анна Андреевна;
  - г) Аммос Федорович Ляпкин-Тяпкин;
  - д) Артемий Филиппович Земляника;
  - е) Марья Антоновна;
  - ж) Иван Кузьмич Шпекин;
  - з) Петр Иванович Добчинский;
  - и) Христиан Иванович Гибнер;
  - к) Иван Александрович Хлестаков;

## и их должностями:

- а) почтмейстер;
- б) судья;
- в) городничий;
- г) попечитель богоугодных заведений;
- д) смотритель училищ;
- е) жена городничего;
- ж) дочь городничего;
- з) чиновник из Петербурга;
- и) городской помещик;
- к) уездный лекарь.
- 12.Почему даже во время абсурдной сцены бессовестного вранья Хлестакова никто (даже самый умный городничий) не догадался о том, что Хлестаков не тот, за кого себя выдает?
- 13.В чем заключается комедийность конфликта «Ревизора»?