

А.С.Пушкин.

Контрольная работа по жизни и творчеству.

1. Влияние каких литературных направлений испытывал в своем творчестве А.С.Пушкин?
2. Какие периоды можно выделить в творчестве Пушкина?
3. Когда появилось первое (опубликованное) стихотворение Пушкина?
4. С каким событием связано стихотворение «Воспоминания в Царском Селе»?
5. Как Державин оценил произведение юного Пушкина?
6. По какому случаю В.А.Жуковский подарил свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побежденного учителя»?
7. Многие стихотворения А.С.Пушкина были посвящены теме дружбы. Кто были адресаты этих посланий?
8. В каких стихах 1817-1820 гг. представлена вольнолюбивая лирика Пушкина и каково значение этих стихов?
9. Какие произведения были созданы Пушкиным в период южной ссылки?
10. Определите главную тему и художественные особенности стихотворения «Пророк».
11. Какие проблемы поставлены Пушкиным в стихотворениях «Вольность» и «Деревня»?
12. Время, проведенное Пушкиным осенью 1830 г. в Болдине, признается очень плодотворным в творческом отношении. Какие произведения были написаны поэтом в этот период?
13. А.С.Пушкин нередко обращался в своем творчестве к образу Петра 1 и его эпохе. Какова оценка деятельности Петра в произведениях Пушкина?
14. Определите принадлежность героям:
 - а) Швабрин
 - б) генерал Андрей Карлович
 - в) Пугачев

портретных характеристик:

- а) Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское...
- б) Я увидел мужчину росту высокого, но уже сторбленного старостию. Длинные волосы его были совсем белы. Старый полинялый мундир напоминал воина времен Анны Иоанновны, а в речи сильно отзывался немецкий выговор...
- в) ...ко мне вошел молодой офицер невысокого роста, с лицом смуглым и отменно некрасивым, но чрезвычайно живым...

15. Как автор и его герой относятся к крестьянскому бунту?